

STORIA CONTRO STORIE



L'ultimo libro di Carlo Olmo *Storia contro storie. Elogio del fatto architettonico* (Donzelli Editore, 2023) rappresenta una preziosa occasione di riflessione sia sulla storia dell'architettura, che su più ampi aspetti della storiografia contemporanea. A partire dallo specifico mondo dell'architettura e delle sue "storie" e dalle diverse derive specialistiche che ne caratterizzano oggi ricerche e linguaggi, Olmo richiama l'esigenza di riportare sempre il fatto architettonico, anche quello più circoscritto, all'insieme di idee, processi, progetti, segni, contesti che ne rendono possibile la comprensione del senso. Il seminario di studi, organizzato in collaborazione tra Università di Modena e Reggio Emilia e Università di Parma, vuole stimolare riflessioni critiche intrecciando le dinamiche architettoniche con una più ampia analisi del "metodo storico".

seminario pubblico su Architettura e Storia
con Carlo Olmo professore emerito Politecnico di Torino

Programma

18 marzo 2024
ore 15.30 - 17.30
MODENA

AULA B06
Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali dell'Università di Modena
e Reggio Emilia
Largo Sant'Eufemia 19

**Costruire, tassare, evadere nella Parigi di
età moderna**

**Dal committente al progettista? Il progetto
di Place Royale-Place de la Concorde**

**Le Corbusier: autoritarismo e
pianificazione nell'Europa degli
anni Trenta**

Saluti
Lorenzo Bertucelli, Direttore del
Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali

Andrea Bortolomasi, Assessore alla
Cultura del Comune di Modena

Dialoga con l'autore:
Fabio Degli Esposti, professore di storia
contemporanea

Dibattito pubblico

19 marzo 2024
ore 15.30 - 17.30
PARMA

Auditorium del CENTRO CONGRESSI
SANTA ELISABETTA
Dipartimento di Ingegneria
e Architettura dell'Università di Parma
Parco Area delle Scienze 95

**L'Architettura e le altre discipline:
questioni di metodo**

Critica contro Storie

**Il fatto architettonico come
anacronismo: dai restauri di Notre-Dame
agli infissi della villa Savoye**

Saluti
Roberto Menozzi, Direttore del
Dipartimento di Ingegneria
e Architettura

Dialoga con l'autore:
Carlo Mambriani, professore di storia
dell'architettura

Tavola rotonda con *Davide Calanca*,
Dario Costi, *Carlo Mambriani*,
Fabio Stocchi

Coordina *Silvia Berselli*

**Il seminario è gratuito e aperto a tutti
e sarà trasmesso in streaming sui canali youtube di ateneo**

**Per ogni giornata è previsto il rilascio di 2 CFP
da parte dell'Ordine Architetti**

